

## Especificações da EX-Z280

		EXILIM Zoom	
		EX-Z280	
Número de pixels efetivos		12,10 milhões	
Sensor de imagem	Total de pixels	CCD de 1/2,3", pixel quadrado	
	Total de pixels	12,39 milhões	
Formato do arquivo	Imagens estáticas	JPEG (Exif versão 2.2, padrão DCF 1.0, compatibilidade DPOF)	
	Filmes	Formato AVI, Motion JPEG, IMA-ADPCM (mono)	
	Áudio (gravação de voz)	Formato WAV (mono)	
Modo de gravação		Compatível com cartões de memória SDHC e SD	
Número de pixels gravados	Imagens estáticas	12 M (4000 x 3000), 3:2 (4000 x 2656), 16:9 (4000 x 2240), 8 M (3264 x 2448), 5 M (2560 x 1920), 3 M (2048 x 1536), VGA (640 x 480)	
	Filmes STD/LP	640 x 480 (30 fps)/320 x 240 (15 fps)	
	Filmes HD	1280 x 720 (24 fps)	
Lente	Estrutura	7 lentes em 6 grupos, incluindo lente anesférica	
	F-número	F2,6 (W) a F5,9 (T)	
	Distância focal		f= 4,65 a 18,6 mm
Equivalente a filme de 35 mm		Aprox. De 26 a 104 mm	
Zoom	Zoom óptico	4X	
	Zoom digital	4X (16X combinado com zoom óptico)	
Foco	Tipo de foco	Focagem automática com detecção de contraste	
	Modos de foco	Automático, Macro, Pan Focus, Infinito, Manual	
	Área AF	Pontual, Multi ou Rastreo	
	Luz de auxílio AF	Não	
Alcance do foco*1 (a partir da superfície da lente)	Automático	Aprox. De 15 cm ao infinito (W)	
	Macro	Aprox. De 5 a 50 cm (Primeira etapa do ajuste grande angular)	
	Infinito	Infinito (W)	
	Manual	Aprox. De 15 cm ao infinito (W)	
Exposição	Fotometria da exposição	Padrão múltiplo, ponderada central, pontual por CCD	
	Controle de exposição	Programa AE	
	Compensação de exposição	-2 EV a +2 EV (incrementos de 1/3 EV)	
Tipo de disparador			Disparador CCD eletrônico, disparador mecânico
	Velocidade do disparador*2	Automático	1/2 a 1/2000 segundo
		Cena noturna (BEST SHOT)	4 a 1/2000 segundo
Abertura*3		F2,6 (W) a F7,8 (W)*4	
Equilíbrio do branco		Automático, Luz do dia, Nublado, Sombra, FL de claridade do dia, FL de luz do dia, Luz de tungstênio, Manual	
Sensibilidade (SOS/REI)*5	Imagens estáticas	Automático, ISO64, ISO100, ISO200, ISO400, ISO800, ISO1600, ISO3200	
	Filmes	Automático	

		EXILIM Zoom	
		EX-Z280	
Outras funções de gravação	Mecanismo de estabilização de imagem	Estabilização de imagem com deslocamento de CCD	
	Foto no modo Maquiagem	Sim	
	Iluminação	Sim	
	Cena noturna obtida com a máquina na mão	Sim	
	BEST SHOT		Sim: 39 cenas
		Dynamic Photo	Sim
		Imagem em vários movimentos*6	Sim
		Pré-gravar filme	Sim
		YouTube™ Capture Mode	Sim
		AUTO BEST SHOT	Sim
Gravação de voz	Sim		
Detecção de face	Sim		
Obturação automática	Sim		
Disparador automático		10 segundos, 2 segundos, triplo	
Flash incorporado	Modos de flash	Automático, Desativado, Ativado, Flash suave, Redução de olhos vermelhos	
Monitor		LCD TFT colorido de 2,7", 114.960 pontos (479 x 240)	
Funções de registro	Data e hora	Gravadas com os dados da imagem	
	Função de impressão de hora na imagem	Sim	
	Calendário automático	Até 2049	
	Horário mundial	162 cidades em 32 fusos horários, nome da cidade, data, hora, horário de verão	
Terminais de entrada/saída		Porta USB/AV	
	USB	USB Hi-Speed	
Microfone		Mono	
alto-falante		Mono	
Requisitos de energia		Bateria iônica de lítio recarregável (NP-80) x 1	
Dimensões (excluindo projeções)		98,2 mm (L) x 54,9 mm (A) x 20,1 mm (P)	
		Parte mais fina: 19,6 mm	
Peso (sem bateria e acessórios)		Aprox. 112 g	
Acessórios incluídos		Bateria iônica de lítio recarregável, carregador de bateria iônica de lítio, cabo de força CA, cabo USB, cabo AV, correia, CD-ROM	

\*1. O alcance é afetado pelo zoom óptico. \*2. Pode ser diferente dependendo da configuração da câmera. \*3. Abertura alterada pelo zoom óptico ou pelo modo de gravação. \*4. Ao utilizar o filtro ND, a abertura será F7,8. \*5. SOS: Standard Output Sensitivity (Sensibilidade padrão de saída). REI: Recommended Exposure Index (Índice de exposição recomendado). \*6. Tamanho da imagem: 2048 x 1536 pixels.